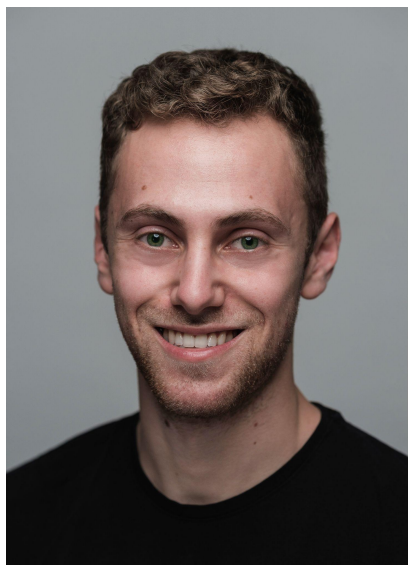


RON OPPENHEIMER



ronoppenheimer@gmail.com
@ronoppenheimer
+1 510 710 8387

Née 1998
Grandeur 5'10" | 178cm
Poids 147 lbs | 67kg
Yeux Vert
Cheveux Brun Clair

Langages Anglais
Français
Hébreu
Passeport USA & Allemand
Permis Canadien

DISCIPLINES PRINCIPALES

Mât Pendulaire
Mât Chinois
Corde Lisse

COMPLÉMENTAIRES

Acro-Danse
Sangles Aérien (Solo & Duo)
Tissu Aérien
Anneaux Chinois
Acrobaties & Colonnes
Equilibre
Jonglerie

DANSE ET MOVEMENT

Danse Contemporaine
Claquettes
Ballet
Hip Hop
Jazz

ÉDUCATION

| | | |
|--|-------------------|-------------|
| École Nationale de Cirque | Montréal, QC | 2016 - 2019 |
| <ul style="list-style-type: none">Spécialité: Mât Chinois Mineur: Corde Lisse, Sangles, Acro-DanseEnseigné par Jacinthe Tremblay, Jorge Padilla, Julie Lachance, Sarah Poole, Véronique Thibeault | | |
| Circus Center avec Master Lu Yi | San Francisco, CA | 2009 - 2016 |
| Entraînement de claquettes avec Sam Weber | San Francisco, CA | 2007 - 2016 |
| Lick-Wilmerding High School | San Francisco, CA | 2012 - 2016 |
| ODC Dance Commons | San Francisco, CA | 2009 - 2014 |
| Splash Circus | Emeryville, CA | 2007 - 2009 |

EXPÉRIENCE

| | | |
|--|----------------------|-------------|
| <i>Fieri</i> – Cirque du Soleil Événements Atelier & Creation | Montréal, QC | 2021 |
| <i>ID</i> – Cirque Éloize Dubaï Expo 2020 / World Fair | Dubaï, UAE | 2021 |
| <i>Cirque du Soleil & Acemedia</i> – Publicité Télévisé | Montréal, QC | 2021 |
| <i>X-Circus Live Show</i> – Réalisé par Matthew Richardson | Montréal, QC | 2021 |
| <i>Le Monastère</i> – Pique-nique au Cirque | Montréal, QC | 2021 |
| <i>Le Monastère</i> – Cabaret Montréal Complètement Cirque | Montréal, QC | 2021 |
| <i>Georgia's Got Talent</i> – Live Émission de Télévision | Tbilisi, Géorgie | 2020 |
| <i>GOP Variété Hannover</i> – Brodowy's Broadway | Hannover, Allemagne | 2020 |
| <i>ZDF-Fernsehgarten</i> – Live Émission de Télévision | Mainz, Allemagne | 2020 |
| <i>Le Monastère</i> – Cabaret de Cirque | Montréal, QC | 2020 |
| <i>Amaluna</i> – Cirque du Soleil | Spectacle en tournée | 2019 - 2020 |
| <ul style="list-style-type: none">Personnage Principale de Romeo, Mât Chinois Solo 150 spectacles | | |
| <i>Lumberjacks</i> – Cirque Éloize (Inspiré par <i>Saloon</i>) | Missouri, USA | 2019 |
| Mise en scène: Jesse Dryden | 45 spectacles | |
| <ul style="list-style-type: none">Mât Chinois | | |
| <i>Candide</i> – Les Minutes Montréal Complètement Cirque | Montréal, QC | 2019 |
| Mise en scène: Anthony Venisse | 40 spectacles | |
| <ul style="list-style-type: none">Mât Chinois 40 pieds en haut, Tissu Aérien Contre Poid | | |
| <i>Où vont les fleurs?</i> – Spectacle Annuel de l'ENC | Montréal, QC | 2019 |
| Mise en scène: Alain Francoeur avec Marie-Josée Gauthier | 15 spectacles | |
| <ul style="list-style-type: none">Mât Chinois, Corde Lisse, Claquettes, Acrobaties | | |
| C-Lab par Cirque du Soleil – Atelier de recherche | Montréal, QC | 2018 |
| <ul style="list-style-type: none">Mât Chinois / Trampoline | | |
| <i>Phénix</i> – Les Minutes Montréal Complètement Cirque | Montréal, QC | 2018 |
| Mise en scène: Anthony Venisse | 40 spectacles | |
| <ul style="list-style-type: none">Tissu Aérien, Acrobaties, Danse | | |
| <i>Sapience</i> – Spectacle Annuel de l'ENC | Montréal, QC | 2018 |
| Mise en scène: Anthony Venisse | 14 spectacles | |
| <ul style="list-style-type: none">Mât Chinois, Tissu Aérien, Acrobaties, Danse | | |
| <i>ROUGE</i> – Les Minutes Montréal Complètement Cirque | Montréal, QC | 2017 |
| Mise en scène: Anthony Venisse | 60 spectacles | |
| <ul style="list-style-type: none">Mât Chinois 50 pieds en haut, Acrobaties, DanseContrôlé par l'audience via une application smartphone | | |
| <i>CiRCuSICAL</i> – Animation pour Spectacle Annuel de l'ENC | Montréal, QC | 2017 |
| Mise en scène: Edgar Zendejas | 14 spectacles | |

RON OPPENHEIMER

- Claquettes, Acrobaties, Danse

Concert de Danse Lick-Wilmerding San Francisco, CA 2014 - 2016
• Danse Contemporaine, Hip Hop, Claquettes, Ballet 20 spectacles

Oracle Arena Halftime Shows Oakland, CA 2014 - 2016
• Anneaux Chinois, Acrobaties, Main à Main

ThisiSacrosanct – ACROSANCT San Francisco, CA 2015

Mise en scène: Jaron Aviv Hollander
• Mât Chinois, Anneaux Chinois, Acrobaties, Main à Main, Danse

Circus Center Productions San Francisco, CA 2009 - 2015
• Mât Chinois, Anneaux Chinois, Acro, Tissu, Corde Lisse, Colonnes

Cabaret Metamorphoses – Tales From Arachne's Web 2014

Mise en scène: Kathryn Syssoyeva San Francisco, CA
• Tissu Aérien, Jonglerie, Acrobaties en duo, Clown, Danse

Casse-Noisette – Stapleton Ballet San Rafael, CA 2013
• Ballet Danse comme Casse-Noisette/Prince & Russe

Batkid Begins & Bizarre: A Circus Story – Feature Films San Francisco, CA 2013

- Un enfant de 5 ans entraîné à devenir un super-héro
- Anneaux Chinois, Acrobaties, des Aériens

Velveteen Rabbit – ODC/Dance Company San Francisco, CA 2009
Mise en scène: KT Nelson

Inspiration - Splash Circus Emeryville, CA 2008
• Tissu Aérien, Jonglerie, Acrobaties en duo, Clown

Deeply There et *Stay Together* 20ème Anniversaire Spectacle en tournée 2007
Mise en scène: Joe Goode
• Danse Contemporaine comme Willis

Enseignement

Masterclass Workshop pour Le PeTiT CiRqUe Los Angeles, CA 2021

Cours privé de Mât Chinois et Disciplines Aériennes Montréal, QC 2021 - Présent

Enseignant invité pour CircArtive School Gschwend, Allemagne 2020

Masterclass Workshops pour ArtistenKombinat Leipzig, Allemagne 2020

Remplaçant pour École Nationale de Cirque Montréal, QC 2020 - Présent

Masterclass Workshops pour San Diego Circus Center San Diego, CA 2019